





కృష్ణ నాథ్ (పెదవాలు)
3-7-73 న బీరుగాంటికి వెళ్ళి
రాజీవ్ అప్పారావు, చెన్నారావు,
అమృతా తో కలసి ఉంటామని
చెప్పి వెళ్ళిపోయాడు.
పిమ్మట కేసు - 7 జూలై 73



ఆంధ్ర సాహిత్య వార పత్రిక చదవండి!

చుక్కల పాత్రల అలలు!
అంతా నాటకం! యజమాని ముందు
గూడు అడవి నాటకం! ఇక్కడ మహా
అభినయ ముందు యజమాని అడవి నాటకం!
నైలాన్ తీరలు చుట్టు తీర్చి పట్టు అడవి
నాటకం!

లెస్సార్ మోహన్
వియత్నం నారాయణ పూర్ణం

నిండుకుటుంబం
నిండుకుటుంబం నాటకం
విజయా

అనురాగ్
విజయవాడ: శ్రీ శ్రీ మహాత్మా A.C.
సంకల్పం: రంగమహల్.
ప్రజా: ప్రజాభివృద్ధి.

తప్పక చూడండి!
తాత-మగవత్త
విజయవాడ: శ్రీ శ్రీ మహాత్మా A.C.
సంకల్పం: రంగమహల్.

జూలై 12 విడుదల!
HELP! HELP!
రక్షించండి!
విశ్రాంతి! కుంభాభివృద్ధి!
కృష్ణ నాథ్ (పెదవాలు)
విజయవాడ: శ్రీ శ్రీ మహాత్మా A.C.
సంకల్పం: రంగమహల్.

తప్పక చూడండి!
తాత-మగవత్త
విజయవాడ: శ్రీ శ్రీ మహాత్మా A.C.
సంకల్పం: రంగమహల్.

జూలై 12 విడుదల!
HELP! HELP!
రక్షించండి!
విశ్రాంతి! కుంభాభివృద్ధి!
కృష్ణ నాథ్ (పెదవాలు)
విజయవాడ: శ్రీ శ్రీ మహాత్మా A.C.
సంకల్పం: రంగమహల్.

ఆంధ్ర ప్రేక్షకులకు అపూర్వ అవకాశం!
★ ప్రపంచంగా తమిళనాడు - ఆంధ్రలో ఒకేసారి విడుదల! ★
14-7-73 ఉదయం ఆరుగంటలలో ప్రారంభం!

విజయవాడ - లీలా మహల్
గుంటూరు - లీలా మహల్
నెల్లూరు - లీలా మహల్

“మానవుడు దానవుడు”గా పద్మశ్రీ శివాజీ గణేశన్ అద్భుత నటన!

ఎంగళ్ తంగ రాజా
(హిట్ మూవీ కలర్)
“మానవుడు - దానవుడు” - తమిళం
జానకి * మంజుల * నాగేశ్
విశ్వాత్, దర్శకుడు: పి. బి. రాజేంద్రప్రసాద్, B.Sc.
- అగ్రతరం రీజర్



స్నేహబంధం
శ్రీవాణి కంట్రీస్ వారి
మాటలు: దొరికినారాయణరావు
పాటలు: ఆత్మేయ
సంగీతం: సుభాష్
కెమెరా: వి.వి.ఆర్. చౌదరి
ఎడిటింగ్: నాయని మహేశ్వరరావు
కళాచరిత్ర
అనువాదం: వి.వి.ఆర్. చౌదరి

కథ: నిర్మల వస్.వి.సుబ్బరాజు స్క్రీన్ ప్లే: దర్శకుడు: పి.చంద్రశేఖరరెడ్డి B.A.

ANNA PURNA